

Brainy klasa 5.

KRYTERIA OCENIANIA

Treści nauczania nieobowiązujące w podstawie programowej II.1.P od roku szkolnego 2024/25

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają środki językowe, czytanie, słuchanie, pisanie, mówienie, reagowanie oraz przetwarzanie tekstu.

Kryteria obejmują zakres ocen 2–6, nie uwzględniając oceny 1 (niedostatecznej) - uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę dopuszczającą, otrzymuje ocenę niedostateczną.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

WELCOME UNIT

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy 	<ul style="list-style-type: none"> W większości zna i na ogół poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje nazwy przyborów szkolnych, nazwy ubrań, nazwy miejsc w mieście i nazwy 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i swobodnie posługuje się nazwami przyborów szkolnych ubrań, miejsc w mieście i artykułów spożywczych.

	<p>nazwy artykułów spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Z trudem i popełniając błędy podaje nazwy dni tygodnia. ● Słabo zna i z trudem posługuje się formą dzierżawczą. ● Słabo zna i z trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. ● Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. ● Ma trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. ● Nieudolnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<p>artykułów spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Czasem popełniając błędy, podaje nazwy dni tygodnia. ● Popełniając dość liczne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. ● Z pewnym trudem podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. ● Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając dość liczne błędy. ● Ma pewne trudności z poprawnym tworzeniem trybu rozkazującego. ● Czasem popełniając błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<p>artykułów spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. ● Popełniając drobne błędy, posługuje się formą dzierżawczą. ● Podaje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego, popełniając drobne błędy. ● Tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>, popełniając nieliczne błędy. ● Tworzy tryb rozkazujący i na ogół poprawnie się nim posługuje. ● Popełniając drobne błędy, posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<p>artykułów spożywczych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zna i poprawnie podaje nazwy dni tygodnia. ● Swobodnie posługuje się formą dzierżawczą. ● Podaje i poprawnie stosuje czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. ● Niemal bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. ● Tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. ● Bez trudu posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i bezbłędnie podaje nazwy dni tygodnia. ● Swobodnie i zawsze prawidłowo posługuje się formą dzierżawczą. ● Podaje i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite czasowniki i wyrażenia związane z nauką języka angielskiego. ● Bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające z czasownikiem <i>can</i>. ● Zawsze prawidłowo tworzy tryb rozkazujący i bez trudu się nim posługuje. ● Bez trudu i bezbłędnie posługuje się przedimkami nieokreślonymi <i>a/an</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem poleceń nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje poprawnie na polecenia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje niemal bezbłędnie na polecenia nauczyciela 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje bezbłędnie na polecenia nauczyciela

	<p>dotyczących sytuacji w klasie, nieudolnie na nie reaguje.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu wypowiedzi. ● Często popełnia błędy w wyszukiwaniu prostych informacji w wypowiedzi ● Z dużą trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<p>dotyczące sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Znajduje proste informacje w wypowiedzi, czasem popełniając błędy. ● Z pewną trudnością znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<p>dotyczące sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Znajduje proste informacje w wypowiedzi. ● Bez większego trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<p>dotyczące sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bez problemu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Z łatwością znajduje proste informacje w wypowiedzi. ● Bez trudu znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje. 	<p>dotyczące sytuacji w klasie.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Samodzielnie i bez trudu znajduje proste informacje w wypowiedzi. ● Bez żadnych problemów znajduje w wypowiedzi bardziej złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów. ● Z trudnością znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Najczęściej rozumie sens prostych tekstów. ● Na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie sens prostych tekstów. ● Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens tekstu. ● Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens tekstu. ● Samodzielnie, z łatwością znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Czasami popełniając błędy, tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory; określa przynależność, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje ubrania i inne przedmioty codziennego użytku, określając ich kolory;

	określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	określając ich kolory; określa przynależność; nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.	określa przynależność, nazywa miejsca, dni tygodnia, podaje liczby 1-20.
Pisanie	Popołniając liczne błędy, tworzy z pomocą nauczyciela bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając nieliczne błędy, samodzielnie tworzy proste wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje przedmioty codziennego użytku, nazywa miejsca i codzienne czynności.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, popełniając liczne błędy. • Popołniając liczne błędy, nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. • Popołniając liczne błędy, określa 	<ul style="list-style-type: none"> • Reaguje w prostych sytuacjach: • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, czasem popełniając błędy. • Nie zawsze poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy • Nie zawsze poprawnie określa 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego problemu reaguje zarówno w prostych, jak i bardziej złożonych sytuacjach. • Uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności, sporadycznie popełniając błędy. • Przeważnie poprawnie nakazuje, zakazuje i instruuje w sytuacjach szkolnych oraz reaguje na nakazy i zakazy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez problemu reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, niemal bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy. • Prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spontanicznie i prawidłowo reaguje zarówno w prostych, jak i złożonych sytuacjach. • Bez trudu zawsze uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie umiejętności. • Prawidłowo nakazuje, zakazuje, instruuje w sytuacjach szkolnych, bezbłędnie reaguje na nakazy i zakazy.

	przynależność i pyta o przynależność.	przynależność i pyta o przynależność	• Popołniając drobne błędy określa przynależność i pyta o przynależność.		• Zawsze prawidłowo określa przynależność i pyta o przynależność.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. • Nieudolnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. • Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez większego trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. • Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 1

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje, nazwy krajów i kontynentów. • Słabo zna i popełnia liczne błędy, podając nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy 	<ul style="list-style-type: none"> • Popołniając dość liczne błędy, podaje nazwy krajów i kontynentów. • Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy, podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół poprawnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Na ogół poprawnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy charakteru, a także nazwy ubrań. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Z łatwością i niemal bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością i zawsze bezbłędnie podaje nazwy krajów i kontynentów. • Bez trudu i zawsze bezbłędnie podaje nazwy członków rodziny, dane personalne oraz cechy

	<p>charakteru, a także nazwy ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i z trudem podaje nazwy pór roku; z trudem określa pogodę. ● Popełniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. ● Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia liczne błędy. 	<p>charakteru, a także nazwy ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i popełniając dość liczne błędy nazywa pory roku oraz określa pogodę. ● Buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>, popełniając dość liczne błędy. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i>; posługując się nimi, popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna nazwy pór roku i typów pogody; podaje je popełniając nieliczne błędy. ● Bez większego trudu i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<p>charakteru, a także nazwy ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i typów pogody. ● Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i poprawnie się nimi posługuje. 	<p>charakteru, a także nazwy ubrań.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zna i bezbłędnie podaje nazwy pór roku i rozmaitych typów pogody. ● Z łatwością i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem „być” (<i>to be</i>) w czasie <i>Present Simple</i>. ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających z czasownikiem <i>have got</i> i zawsze poprawnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Mimo pomocy, z trudem znajduje proste informacje w wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Na ogół znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i zawsze prawidłowo rozumie ogólny sens zarówno prostych, jak i złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi proste i złożone informacje.

		popęlnia dość liczne błędy.	zdarza mu się popełniać błędy.		
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Z trudnością znajduje w prostym tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przeważnie rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● zdarza mu się popełniać błędy. ● Rozumie sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Bez większego trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. ● Bez trudu znajduje w tekście określone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i złożonych tekstów oraz fragmentów tekstu. ● Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście określone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy zaburzające komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. ● Z trudem literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne, błędy czasem zaburzają komunikację: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. ● Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. ● Literuje nazwy krajów i kontynentów, popełniając nieliczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując podstawowe przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. ● Płynnie literuje nazwy krajów i kontynentów. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: nazywa kraje i kontynenty oraz pory roku; stosując rozmaite przymiotniki, przedstawia rodzinę, opisuje ubrania, a także pogodę. ● Płynnie i bezbłędnie literuje nazwy krajów i kontynentów.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając dość liczne, częściowo zaburzające 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając drobne błędy niezaburzające komunikacji, tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> ● Samodzielnie i stosując bogate słownictwo, tworzy krótkie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością, samodzielnie i stosując bogate słownictwo,

	bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	komunikację, błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.	tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia rodzinę, opisuje flagi różnych krajów, opisuje pogodę oraz odpowiednie ubrania.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy zakłócające komunikację: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. ● Nieudolnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. ● Na ogół poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. ● Zazwyczaj poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. ● Swobodnie i poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: przedstawia siebie i inne osoby, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie danych personalnych, posiadanych przedmiotów, kraju pochodzenia, a także pogody w różnych porach roku i w różnych miejscach na świecie. ● Swobodnie i zawsze poprawnie prosi o pomoc, dziękuje i stosuje inne frazy przydatne na lekcji języka angielskiego.

Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. ● Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. ● Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. ● Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. ● Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. ● Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. ● Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. ● Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
-----------------------------	--	---	---	--	--

UNIT 2

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół zna i umie podać nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Niemal bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. ● Zna przyimki miejsca; poprawnie je stosuje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bezbłędnie podaje nazwy pomieszczeń i elementów wyposażenia domu. ● Zna przyimki miejsca; zawsze poprawnie je stosuje.

	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna przyimki miejsca; stosując je popełnia liczne błędy. • Nieudolnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. • Słabo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna przyimki miejsca; nie zawsze poprawnie je stosuje. • Czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. • Częściowo zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna przyimki miejsca; zazwyczaj poprawnie je stosuje. • Zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. • Zna zasady użycia przedimków nieokreślonych <i>a/an</i> oraz zaimków nieokreślonych <i>some /any</i> przed rzeczownikami; stosując je, popełnia drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. • Zna zasady użycia i poprawnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>there is/there are</i>. • Zna zasady użycia i bezbłędnie stosuje przedimki nieokreślone <i>a/an</i> oraz zaimki nieokreślone <i>some/any</i> przed rzeczownikami.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewnym trudem tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy nie zaburzające komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne, ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Swobodnie i zawsze prawidłowo tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi ustne: opisuje dom i jego otoczenie; określa położenie przedmiotów i miejsc.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy, sam lub z pomocą nauczyciela, bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy, tworzy samodzielnie krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając położenie różnych 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, bezbłędnie, stosując bogate słownictwo tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje dom i jego otoczenie, podając

	otoczenie, podając położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.	pomieszczeń i przedmiotów.	pomieszczeń i przedmiotów.	pomieszczeń i przedmiotów.	położenie różnych pomieszczeń i przedmiotów.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając błędy zakłócające komunikację: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie pomieszczeń i wyposażenia domu oraz położenia obiektów wokół domu; podaje adres i numer telefonu, zaprasza do domu, wyraża prośbę i stosuje zwroty grzecznościowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. ● Z trudnością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. ● Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, popełniając dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu, popełniając nieliczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Bez trudu prawidłowo przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

	popołniając liczne błędy.				
--	---------------------------	--	--	--	--

UNIT 3

	2	3	4	5	6
Znajomość Środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i z trudem podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Słabo zna i z trudem podaje wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. • Słabo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i stosując je, popełnia liczne błędy. • Słabo zna i z trudnością stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna i podaje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Częściowo zna wymagane podstawowe przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy; czasem popełnia błędy. • Częściowo zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; stosuje je, czasem popełniając błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • W większości zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Zna i na ogół poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy. • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników; najczęściej poprawnie je stosuje. • Zna i na ogół poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Zna i poprawnie stosuje wymagane przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i poprawnie je stosuje. • Zna i poprawnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje nazwy dyscyplin sportowych i elementów sprzętu sportowego. • Zna i zawsze prawidłowo stosuje rozmaite przymiotniki opisujące sporty i sprzęt sportowy • Zna zasady tworzenia stopnia wyższego i najwyższego przymiotników i zawsze poprawnie je stosuje. • Zna i bezbłędnie stosuje przymiotniki stopniowane nieregularnie.

Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. ● Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu ● Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu ● Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; liczne błędy zaburzają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy zaburzające komunikację: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając błędy niezaburzające komunikacji: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy; ewentualne drobne 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez żadnych problemów tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i sprzęt sportowy.

				błędy nie zaburzają komunikacji.	
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając dość liczne błędy, tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłcające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje i porównuje dyscypliny sportowe i elementy sprzętu sportowego; pisze kartkę z życzeniami urodzinowymi oraz SMSy z użyciem symboli.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy; 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i przyjmuje prezent urodzinowy. 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: wyraża opinie na temat dyscyplin sportowych i sprzętu sportowego; uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie cen sprzętów i ubrań sportowych. Stosując różnorodne zwroty grzecznościowe, swobodnie wręcza i

			nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.		przyjmuje prezent urodzinowy.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 4

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy czynności związanych z obowiązkami 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i na ogół poprawnie podaje nazwy czynności związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i poprawnie podaje nazwy czynności związanych z 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i zawsze poprawnie podaje nazwy czynności związanych z

	<p>domowymi, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Słabo zna i, popełniając liczne błędy, stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Słabo zna i popełnia dużo błędów, stosując przysłowki częstotliwości. • Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; popełnia liczne błędy posługując się nimi. 	<p>domowymi, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Częściowo zna wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych; stosując je czasem popełnia błędy. • Częściowo zna i nie zawsze poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i>; posługuje się nimi, czasem popełniając błędy. 	<p>obowiązkami domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i na ogół poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zazwyczaj poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i zazwyczaj poprawnie się nimi posługuje. 	<p>obowiązkami domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i poprawnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i poprawnie stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i niemal bezbłędnie się nimi posługuje. 	<p>obowiązkami domowymi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Zna i bezbłędnie stosuje wyrażenia odnoszące się do nawyków żywieniowych. • Zna i zawsze prawidłowo stosuje przysłowki częstotliwości. • Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Present Simple</i> i bezbłędnie się nimi posługuje.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności ze rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. • Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. • Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi; przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> • Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. • Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

	złożonych informacji popęlnia liczne błędy.	popęlnia dość liczne błędy.			
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popęlnia liczne błędy. • Z trudnością i popęlniając liczne błędy, układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popęlnia błędy. • Układa informacje w określonym porządku, czasem popęlniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popęlniać błędy. • Układa informacje w określonym porządku, popęlniając drobne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez błędnie układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez żadnych problemów rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Zawsze bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popęlniając liczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z pewną pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popęlniając błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tworzy proste wypowiedzi ustne, popęlniając nieliczne błędy: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych. 	<ul style="list-style-type: none"> • Z łatwością samodzielnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opowiada o pracach domowych wykonywanych przez członków rodziny, opisuje posiłki, wyraża opinie odnośnie nawyków żywieniowych.

<p>Pisanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością, samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: przedstawia fakty dotyczące wykonywania obowiązków domowych; opisuje posiłki i opowiada o nawykach żywieniowych; opisuje stragany z żywnością.
<p>Reagowanie</p>	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, z trudem proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy, uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie prac domowych wykonywanych przez członków rodziny oraz nawyków żywieniowych. Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie proponuje, przyjmuje lub odrzuca

	prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; popełnia liczne błędy zakłócające komunikację.	prośbę dotyczącą prac domowych; czasem popełnia błędy zakłócające komunikację.	prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych; nieliczne błędy nie zakłócają komunikacji.	prośbę dotyczącą prac domowych; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	propozycję, wyraża prośbę oraz reaguje na prośbę dotyczącą prac domowych.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. ● Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. ● Przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Bez trudu i bezbłędnie przekazuje w języku polskim lub angielskim informacje sformułowane w języku angielskim.

UNIT 5

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i z trudem podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. ● Z trudem i popełniając liczne błędy posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. ● Posługując się przyimkami miejsca, popełnia liczne błędy. ● Słabo zna zasady tworzenia i z trudem, popełniając liczne błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. ● Popełniając liczne błędy stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. ● Popełniając liczne błędy, stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania; popełnia dość liczne błędy. ● Czasem popełniając błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. ● Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. ● Częściowo zna zasady tworzenia i, czasem popełniając błędy, tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. ● Nie zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. ● Nie zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i zazwyczaj poprawnie podaje nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. ● Popełniając drobne błędy, posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. ● Zazwyczaj poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. ● Zna zasady tworzenia i zazwyczaj poprawnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. ● Zazwyczaj poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. ● Zazwyczaj poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. ● Bez trudu i poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. ● Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. ● Zna zasady tworzenia i bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. ● Z łatwością i poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. ● Poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>must/mustn't</i> dla 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością posługuje się nazwami pomieszczeń szkolnych oraz przedmiotów nauczania. ● Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się wyrażeniami opisującymi reguły zachowania w szkole. ● Zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca. ● Zna zasady tworzenia i samodzielnie, bezbłędnie tworzy zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi w czasie <i>Present Continuous</i>. ● Bez trudu i zawsze poprawnie stosuje czasy <i>Present Simple</i> i <i>Present Continuous</i>. ● Zawsze bezbłędnie stosuje czasowniki modalne

	wyrażenia nakazu i zakazu.	dla wyrażenia nakazu i zakazu.	wyrażenia nakazu i zakazu.	wyrażenia nakazu i zakazu.	<i>must/mustn't</i> dla wyrażenia nakazu i zakazu.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. ● Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Popełniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. ● Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez żadnych trudności zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. ● Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> ● Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy: opisuje 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z niewielką pomocą tworzy proste wypowiedzi ustne, czasem popełniając błędy: opisuje szkołę, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając nieliczne błędy: opisuje szkołę, 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły 	<ul style="list-style-type: none"> ● Samodzielnie i prawidłowo tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje szkołę,

	szkołę, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.	ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	przedstawia fakty dotyczące życia szkoły.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate i urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje szkołę, opowiada o zajęciach w szkole, przedstawia opinie o szkole, przedstawia fakty dotyczące życia szkoły w Polsce i Wielkiej Brytanii.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Nieudolnie stosując formy grzecznościowe i popełniając liczne błędy, udziela 	<ul style="list-style-type: none"> Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując formy grzecznościowe, bez trudu udziela 	<ul style="list-style-type: none"> Swobodnie i zawsze prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie czynności wykonywanych zazwyczaj oraz sytuacji w danej chwili. Stosując rozmaite formy grzecznościowe, bez trudu udziela

	ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.	czasem popełnia błędy.	udziela ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje; popełnia drobne błędy.	ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.	ostrzeżenia, nakazuje i zakazuje.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, czasem popełniając błędy. Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez większego trudu zazwyczaj poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Bez trudu i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. Swobodnie i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.

UNIT 6

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> Słabo zna i z trudem podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Popełniając liczne błędy, posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. 	<ul style="list-style-type: none"> Częściowo zna i podaje nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Nie zawsze poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i podaje większość wymaganych nazw sklepów, ubrań i środków transportu. Zazwyczaj poprawnie posługuje się 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy sklepów, ubrań i środków transportu. Poprawnie posługuje się przyimkami miejsca i ruchu. 	<ul style="list-style-type: none"> Zna i z łatwością posługuje się różnymi nazwami sklepów, ubrań i środków transportu. Bezbłędnie posługuje się

	<ul style="list-style-type: none"> ● Popelnia liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popelnia dość liczne błędy, tworząc zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<p>przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>. 	<p>przyimkami miejsca i ruchu.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu i zawsze poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z czasownikiem <i>to be</i> w czasie <i>Past Simple</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. ● Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Z łatwością samodzielnie i bezbłędnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. ● Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. ● Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. ● Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje.

	złożonych informacji popelnia liczne błędy.		zdarza mu się popelniać błędy.		
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając liczne błędy zaburzające komunikację: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu, popelniając dość liczne błędy, częściowo zakłócające komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Tworzy proste wypowiedzi ustne, popelniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: opisuje miasto, podaje położenie sklepów, opowiada o podróży różnymi środkami transportu.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popelniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> Popelniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędne krótkie wypowiedzi pisemne: opisuje centrum handlowe i niezwykły sklep w Polsce lub innym kraju; przedstawia fakty oraz opinie dotyczące podróżowania różnymi środkami transportu.

Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. ● Z trudem i popełniając liczne błędy zakłócające komunikację, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. ● Prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym, stosując zwroty grzecznościowe i czasem popełniając błędy, które mogą zaburzać komunikację. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. ● Stosując zwroty grzecznościowe, prowadzi prosty dialog w sklepie odzieżowym; nieliczne błędy na ogół nie zakłócają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. ● Stosując zwroty grzecznościowe, swobodnie i niemal bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i zawsze poprawnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje dotyczące różnych sklepów; z łatwością wyraża opinie na temat podróżowania różnymi środkami transportu, wyraża prośbę i udziela zgody. ● Stosując rozmaite zwroty grzecznościowe, swobodnie i bezbłędnie prowadzi dialog w sklepie odzieżowym.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. ● Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. ● Przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Na ogół poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. ● Popełniając drobne błędy, przekazuje w 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością i bezbłędnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Popołniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popołniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	---	---	--	--	---

UNIT 7

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i z trudem podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; popełnia liczne błędy. ● Słabo zna i z trudem nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. ● Popołniając liczne błędy tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi; czasem popełnia błędy. ● Częściowo zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając dość liczne błędy. ● Na ogół poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i podaje większość wymaganych nazw dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. ● Zna i nazywa programy sportowe oraz inne media, popełniając nieliczne błędy. ● Zazwyczaj poprawnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. ● Zna i poprawnie podaje większość wymaganych 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością podaje wymagane nazwy dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. ● Zna i z łatwością nazywa programy sportowe oraz inne media. ● Bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. ● Zna i poprawnie podaje wymagane czasowniki nieregularne. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością posługuje się nazwami dyscyplin sportowych, obiektów sportowych oraz osób związanych ze sportem i wydarzeniami sportowymi. ● Zna i z łatwością bezbłędnie nazywa programy sportowe oraz inne media. ● Zawsze bezbłędnie tworzy formę przeszłą czasowników regularnych. ● Zna i zawsze poprawnie podaje liczne czasowniki nieregularne.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna wymagane czasowniki nieregularne; podaje je popełniając liczne błędy. ● Słabo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. ● Popełniając liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i podaje większość wymaganych czasowników nieregularnych. ● Częściowo zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. ● Popełniając dość liczne błędy, posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<p>czasowników nieregularnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. ● Na ogół poprawnie tworzy zdania i posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. ● Poprawnie tworzy i niemal bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Dobrze zna zasady tworzenia zdań twierdzących, przeczących i pytających oraz krótkich odpowiedzi w czasie <i>Past Simple</i>. ● Zawsze poprawnie tworzy i bezbłędnie posługuje się zdaniami w czasie <i>Past Simple</i>.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. ● Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Popełniając drobne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.
Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej

	<p>prostych tekstów lub fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. Ma trudności z ułożeniem informacji w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji czasem popełnia błędy. Z pewnym trudem układa informacje w określonym porządku. 	<ul style="list-style-type: none"> Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. Układa informacje w określonym porządku, popełniając drobne błędy. 	<p>tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu układa informacje w określonym porządku. 	<p>złożonych tekstów i fragmentów tekstu.</p> <ul style="list-style-type: none"> Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. Bez trudu bezbłędnie układa informacje w określonym porządku.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu. 	<ul style="list-style-type: none"> Używając bogatego słownictwa swobodnie tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: nazywa programy telewizyjne, opowiada o czynnościach z teraźniejszości i przeszłości; przedstawia fakty dotyczące minionego weekendu.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie 	<ul style="list-style-type: none"> Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste 	<ul style="list-style-type: none"> Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy 	<ul style="list-style-type: none"> Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy proste i bardziej

	tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.	proste i bardziej złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	złożone wypowiedzi pisemne: opisuje swoje upodobania dotyczące korzystania z mediów, opowiada o czynnościach i wydarzeniach z przeszłości, opisuje i przedstawia fakty z życia wybitnego sportowca, relacjonuje wyjazd na imprezę sportową.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje w prostych sytuacjach, czasem popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i bezbłędnie prawidłowo reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie korzystania z mediów oraz czynności i wydarzeń z przeszłości, w tym udziału w imprezie sportowej lub kulturalnej.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu i popełniając nieliczne błędy, przekazuje w 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim

	<p>materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając liczne błędy, nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>wizualnych, czasem popełniając błędy.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając dość liczne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając drobne błędy, przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim. 	<p>informacje zawarte w materiałach wizualnych.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i zawsze bezbłędnie przekazuje w języku angielskim informacje sformułowane w języku polskim.
--	--	--	--	--	--

UNIT 8

	2	3	4	5	6
Znajomość środków językowych	<ul style="list-style-type: none"> ● Słabo zna i z trudem podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia liczne błędy. ● Słabo zna zasady tworzenia i, popełniając liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. ● Słabo zna zasady tworzenia i 	<ul style="list-style-type: none"> ● Częściowo zna i podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku; popełnia dość liczne błędy. ● Częściowo zna zasady tworzenia i, popełniając dość liczne błędy, posługuje się liczebnikami porządkowymi. ● Częściowo zna zasady tworzenia i popełniając błędy, buduje zdania 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i, popełniając drobne błędy, podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. ● Zna zasady tworzenia i posługuje się liczebnikami porządkowymi; popełnia drobne błędy. ● Zna zasady tworzenia i na ogół poprawnie buduje zdania twierdzące, przeczące i 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością podaje nazwy miesięcy, nazwy elementów krajobrazu a także nazwy czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. ● Zna zasady tworzenia i z łatwością posługuje się liczebnikami porządkowymi. ● Zna dobrze zasady tworzenia i z łatwością buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zna i z łatwością posługuje się nazwami miesięcy, elementów krajobrazu a także czynności wykonywanych w czasie wolnym i związanych z pobytem na biwaku. ● Zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie posługuje się liczebnikami porządkowymi. ● Bardzo dobrze zna zasady tworzenia i z łatwością, bezbłędnie buduje zdania twierdzące, przeczące i

	<p>popelniając liczne błędy, buduje zdania twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Popelniając liczne błędy, posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. ● Popelnia liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>twierdzące, przeczące i pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Nie zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. ● Popelnia dość liczne błędy, stosując czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. ● Zna i przeważnie poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. ● Zna i poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady. 	<p>pytające oraz krótkie odpowiedzi z wyrażeniem <i>to be going to</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i zawsze poprawnie posługuje się konstrukcją <i>to be going to</i> w odniesieniu do planów i intencji. ● Zna i zawsze poprawnie stosuje czasowniki modalne <i>should/shouldn't</i> dla udzielania rady.
Słuchanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych wypowiedzi. ● Mimo pomocy z trudnością znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Na ogół rozumie ogólny sens prostych wypowiedzi. ● Z niewielką pomocą znajduje proste informacje w wypowiedzi, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zazwyczaj rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi ● Popelniając nieliczne błędy, znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez problemu znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Zawsze rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych wypowiedzi. ● Bez żadnych problemów samodzielnie znajduje w wypowiedzi zarówno proste, jak i złożone informacje.

Czytanie	<ul style="list-style-type: none"> • Ma trudności z rozumieniem ogólnego sensu prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Mimo pomocy z trudem znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia liczne błędy. • Określając kontekst wypowiedzi, popełnia liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych tekstów lub fragmentów tekstu. • Z niewielką pomocą na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji popełnia dość liczne błędy. • Nie zawsze poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Na ogół rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów lub fragmentów tekstu. • Na ogół znajduje w tekście określone informacje, przy wyszukiwaniu złożonych informacji zdarza mu się popełniać błędy. • Na ogół poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Z łatwością i poprawnie określa kontekst wypowiedzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Zawsze bez trudu rozumie ogólny sens prostych i bardziej złożonych tekstów i fragmentów tekstu. • Z łatwością samodzielnie znajduje w tekście podstawowe oraz złożone informacje. • Bez trudu i bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi.
Mówienie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy nieudolnie tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając liczne błędy zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy proste wypowiedzi ustne, popełniając dość liczne błędy częściowo zaburzające komunikację: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne niezakłócające komunikacji błędy, tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz. 	<ul style="list-style-type: none"> • Używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji. 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, używając bogatego słownictwa tworzy proste i złożone wypowiedzi ustne: określa daty, przedstawia intencje i plany na przyszłość, opisuje krajobraz.
Pisanie	<ul style="list-style-type: none"> • Mimo pomocy, popełniając liczne błędy, nieudolnie tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: 	<ul style="list-style-type: none"> • Sam lub z pomocą nauczyciela tworzy bardzo proste wypowiedzi pisemne: przedstawia plany 	<ul style="list-style-type: none"> • Popełniając nieliczne błędy niezakłócające komunikacji, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując urozmaicone słownictwo, tworzy proste i bardziej złożone wypowiedzi 	<ul style="list-style-type: none"> • Samodzielnie, stosując bogate słownictwo, tworzy bezbłędnie proste i bardziej złożone wypowiedzi

	przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; dość liczne błędy częściowo zakłócają komunikację.	pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.	pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy; ewentualne drobne błędy nie zaburzają komunikacji.	pisemne: przedstawia plany dotyczące przyjęcia urodzinowego, opisuje ciekawe krajobrazowo miejsce w Polsce lub innym kraju, pisze pocztówkę z wyprawy.
Reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie reaguje w prostych sytuacjach, popełniając liczne błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Reaguje w prostych sytuacjach, często popełniając błędy: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Popełniając nieliczne błędy, reaguje w prostych i bardziej złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i niemal bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Swobodnie i bezbłędnie reaguje w prostych i złożonych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje odnośnie intencji i planów na przyszłość; stosując zwroty grzecznościowe, prosi o radę i udziela rady oraz zaprasza na przyjęcie urodzinowe.
Przetwarzanie tekstu	<ul style="list-style-type: none"> ● Nieudolnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając liczne błędy. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych, popełniając dość liczne błędy. ● Przekazuje w języku polskim informacje 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez większego trudu i na ogół poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Na ogół poprawnie przekazuje w języku 	<ul style="list-style-type: none"> ● Z łatwością i poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością i poprawnie przekazuje 	<ul style="list-style-type: none"> ● Bez trudu i zawsze poprawnie przekazuje w języku angielskim informacje zawarte w materiałach wizualnych. ● Z łatwością i bezbłędnie przekazuje

	<ul style="list-style-type: none">• Z trudem i często niepoprawnie przekazuje w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	sformułowane w języku angielskim, czasem popełniając błędy.	polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.	w języku polskim informacje sformułowane w języku angielskim.
--	---	---	--	---	---